

楽興の会

「楽興の会」は、音楽を愛する心優しい人々が、共に楽を興ずる会として立ち上げ、2023年秋に第一回コンサートを行いました。今回は、クリスマスシーズンにベストマッチの曲目を多く用意し、心温まる「それぞれのXmas day」をお客様と共に楽しみたいと思います。

～ Profile ～

清水由美子(ソプラノ)

東邦音楽大学附属東邦高等学校を経て同大学声楽専攻卒業。定期研究演奏会、卒業代表演奏会出演。卒業後、附属東邦高等学校声楽科講師を長年務める。第9回PIAJapanコンクールドイツリート部門金賞。東京シティフィル共演オペラアリアコンサート、シューマン作曲「リーダークライス」Op.39全曲演奏等、多くの演奏会に出演。最近では、現代日本歌曲の研鑽も重ね、邦人作曲家作品の発表演奏等にも力を注いでいる。2020年2月、モーツァルト作曲オペラ「フィガロの結婚」にて伯爵夫人を演じている。

滝本正美(バリトン)

名古屋大学卒業。会社勤め、大学特任准教授を経て、現在は大学グリークラブ時代からの合唱経験为基础として、新道美緒、丸山修司、清水由美子の各氏に師事し、声楽家としての活動に挑戦。大切な自己研鑽の場である“楽興の会”他、ジョイントコンサート等多数の演奏会に出演している。2023年日本アマチュア声楽コンクール入賞。

土橋佳世(ソプラノ)

東邦音楽大学附属東邦高等学校を経て、同大学声楽専攻卒業。在学中、学内選抜によりベルリン交響楽団と合唱団として共演、佐浦国雄先生主催の演奏会に多数出演。卒業後ヤマハ音楽ホール、カザルスホール等の演奏会に出演。1990年藤原オペラ協会研究所入団、これまでに佐浦国雄、清水由美子の各氏に師事。

吉川美枝(ソプラノ)

東邦音楽大学附属東邦中学校、東邦高等学校を経て同大学声楽専攻卒業。定期研究演奏会、卒業代表演奏会、読売新聞社主催読売新人演奏会出演。三室戸貴光記念奨励賞受賞。卒業後、東京シティフィル共演オペラアリアコンサート、ジョイントコンサートなど多くの演奏会に出演している。シューマン歌曲を得意とし「ミルテの花」Op.25をはじめ数々の作品を演奏する。2020年2月、モーツァルト作曲オペラ「フィガロの結婚」にてスザンナを演じる。現在、東邦音楽大学附属東邦第二高等学校教諭。

高木苑子(ピアノ)

武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。在学中、選抜者による演奏会に多数出演。福井直秋記念奨学金授賞。第38.39回チェコ・ヤナーチェク音楽大学インターナショナルマスタークラスに参加。津田ホールにて第22回ムジカボヘミカ演奏会出演。現在、キノシタ楽器ピアノ科及びおんがくえんピアノ科講師。ピアノを、小黒万里子、塚田雄二、ヤン・ホラークの各氏に師事。



【チケット・お問い合わせ】

E-mail: pampipanpi.ys_music@nifty.com

Tel: 090-2556-8443 (楽興の会)