

海野幹雄先生演奏会

東邦ミュージックフェスティバル2024

音楽性溢れるマルチなチェリスト海野先生による演奏会をお届けします。
無伴奏チェロ組曲はじめ、チェロの名曲達を深い表現力と共に楽しみください。

Program

J.S.バッハ

無伴奏チェロ組曲第1番より

サン＝サーンス

白鳥

ポッパー

ハンガリー狂詩曲 Op.68

A.ピアソラ

ル・グラン・タンゴ 他

2024年

10/5 (土) 開演 14:00

東邦音楽大学

グランツァール

【川越キャンパス】

〒350-0015 埼玉県川越市今泉84

全席自由・入場無料



チェロ 海野 幹雄 / Mikio Unno

音楽性溢れるマルチなチェリスト。
抜群のリズム感、驚異的な暗譜力を持ち、その心の琴線に触れる様な深い表現力は高い評価を得ている。
室内楽奏者としての信頼も厚く、現代音楽の演奏にも積極的、また編曲家としての評価も高い。
その他、学校訪問コンサート等、次世代へのクラシック音楽普及活動にも力を入れている。
現在ソロ活動、室内楽活動、各種アウトリーチ活動に加え、各オーケストラへのゲスト首席出演など、多方面で活躍している。

ピアノ 中島 剛 / Go Nakajima

東邦音楽大学を首席で卒業。第64回読売新人演奏会出演。1996年からハンガリー国立リスト音楽院に学ぶ。ウィーンでのピアノ・リサイタルなどを経て、2002年ウィーンを訪問された上皇上皇后両陛下の歓迎レセプションで、ウィーンの若き音楽家の一人として紹介された。またジョン・健・スツォ、ウィーン・フィル コンサートマスター ライナー・キュッヒル、歌手麻衣、マリンバ池上英樹、ソプラノ柴田智子、ウィーン・フィル トーマス・ヴィンクラット、石丸幹二、山崎育三郎、三浦一馬、石田泰尚の各氏などと共演する。2008年には自身のFirst Album「SUMMER SKETCH」をリリース。2012年より森山良子Ryoko Classicsツアーにて共演。2024年宮崎国際音楽祭に参加。またJ-WAVE「ロハストーク」(2010年1月)に出演するなど、多岐に亘る活動を展開、今後ますます期待される注目のアーティストである。現在、東邦音楽大学講師。



各種QRコード



大学Webサイト



X



YouTube



Instagram

情勢によってやむを得ず、内容を変更または中止とさせていただきます。最新情報は本学Webサイトにてお知らせいたします。

お問い合わせ：東邦音楽大学 地域連携・演奏センター
<https://www.toho-music.ac.jp> Mail: ensou@toho-music.ac.jp
TEL: 049-235-2157(代) FAX: 049-235-1165(代)
主催：学校法人三室戸学園 東邦音楽大学 / 東邦音楽短期大学