



Program

- M.ラヴェル ソナチネ
- F.ショパン 舟歌 嬰へ長調 Op.60
- A.ヒナステラ アルゼンチン舞曲 Op.2
- F.P.トステイ 最後の歌
- R.シュトラウス 獻呈
- G.ヴェルディ 歌劇【マクベス】より 哀れみも誉れも愛も ほか

渡辺 将大 Masahiro Watanabe <Baritone>

東邦音楽大学卒業、同大学院修士課程修了。二期会オペラ研修所第62期マスタークラス修了。第8回東京国際声楽コンクール新進声楽家部門入選。第20回葉山町新人演奏会に出演。演劇<千住ノ羅生門>カラス/K役、喜歌劇<チャールダーシュの女王>フェリ・バッチ役、<ルクセンブルク伯爵>アルマン・プリサール役、<伯爵家令嬢マリツァ>ポプレスク公爵役、<こうもり>ファルケ役、<シューベルトの青春>シューベルト役、<魔笛>パパゲーノ役、<カルメン>モラレス役、新作オペラ<クリスマス・キャロル>フェジウィッグ役(世界初演)などの舞台に出演。これまでに声楽を永井尚子、市山恵一、伊藤和広の各氏に師事。現在、東邦音楽大学実技演奏研究員。



呉 東展 Toten Go <Piano>

東邦音楽大学卒業。同大学院修士課程修了。大学卒業時に学園創立者故三室戸為光記念奨励賞を受賞。これまでに絵幡文子、遠藤実知子、渡辺秀子、故久邇之直、故神谷郁代、A.V.ツァプナー、練木繁夫の各氏に師事。第7回21世紀ピアノコンクールソロ部門第3位。第52回東京国際芸術協会新人オーディション合格。第10回北本ピアノコンクールH部門入選。第18回長江杯国際音楽コンクールおよび第19回万里の長城杯国際音楽コンクールにて優秀伴奏者賞。東京建物八重洲ホールなどでソロリサイタルを行う他、東邦音楽大学サロンコンサート in GINZA Vol.1、ブル先生こと畑中良輔の音楽映画研究会など多数のコンサート・音楽イベントに出演。東邦音楽大学管弦楽団、富士五湖室内合奏団とコンチェルトを共演した他、伴奏ピアニストとして多数の声楽家・楽器奏者と共演。現在、東邦音楽大学実技演奏研究員。

Profile