

## 共通専門教育科目【パフォーマンス総合芸術文化専攻】

科目的区分	授業科目	単位数 必修 選択	年次別単位数				備考
			1	2	3	4	
音楽専攻	作曲家の肖像と作品の魅力ⅠA 作曲家の肖像と作品の魅力ⅠB	2 2	2 2				
音楽専攻	作曲家の肖像と作品の魅力ⅡA 作曲家の肖像と作品の魅力ⅡB	2 2	2 2				
音楽専攻	作曲家の肖像と作品の魅力ⅢA 作曲家の肖像と作品の魅力ⅢB	2 2	2 2				
音楽専攻	西洋音楽史 日本音楽史	2 2	2 2				
音楽専攻	日本の伝統音楽概説A 日本の伝統音楽概説B	2 2	2 2	2	2		
音楽専攻	音楽の基礎理論A 音楽の基礎理論B(基礎和声を含む)	2 2	2 2	2	2		
音楽専攻	エンタメビジネスA エンタメビジネスB	2 2	2 2	2	2		
音楽専攻	ライブパフォーマンス & スタッフワークA ライブパフォーマンス & スタッフワークB	2 2	2 2	2	2		
音楽専攻	キャリア・クリエイティブ・メソッドA キャリア・クリエイティブ・メソッドB	2 2	2 2	2	2		
音楽専攻	ビジネスチャレンジャーA ビジネスチャレンジャーB	2 2		2			
音楽専攻	ショービズベイシックソルフェージュA ショービズベイシックソルフェージュB	1 1		1	1		
計		4	38	24	6		
				8	4	0	0

] 令和5年度入学生より選択