

-Profile-



谷山 未帆 (フルート)

東京音楽大学卒業。在学中、短期留学奨学金を得て、フランス、リュエイク・マルメゾン地方音楽院へ留学。

大学卒業後、渡仏。パリ・エコールノルマル音楽院の第6演奏課程、Diplôme Supérieur d'exécution を修了。リュエイク・マルメゾン地方音楽院の最高課程、Excellence を修了。故ハンスゲオルグ・シュマイザー、ヴァンサン・リュカ、ソフィー・シェリエ、フィリップ・ベルノルドの各氏のマスタークラスを修了。

第32回かながわ音楽コンクールフルート部門一般の部入選、第4回Kフルートコンクール優秀賞受賞。これまでにフルートを、中村明子、中野真理、カトリーヌ・カンタン、パスカル・フュブリエの各氏に、ピッコロをエドワール・サボ氏に師事。

帰国後は、フリーランスの演奏家、講師として活動中。



©Ayane Shindo

松山 愛 (フルート)

東邦音楽大学卒業。在学中にオーストリア、ウィーンにて故ハンスゲオルグ・シュマイザー氏に師事。

第42回フルートデビューリサイタルに出演。第73回東京国際芸術協会新人オーディション合格並びに審査員賞。第23回万里の長城杯国際音楽コンクール一般の部第2位。第5回Kフルートコンクール優秀賞。

2023年に初のリサイタルを行い好評を博す。

これまでにフルートを三枝智子、野勢善樹、中村明子、益田善太、高木綾子の各氏に師事。現在はフリーランスの音楽家としてソロ、室内楽、レコーディング、アウトリーチなどの演奏活動の他、後進の指導にもあたっている。東邦音楽大学実技・演奏研究員、洗足学園音楽大学演奏補助要員、エミュ音楽スクール講師、あい音楽教室主宰講師。



塚越 恭平 (ピアノ)

東邦音楽大学卒業。第66回全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部入選、第6回エレナ・リヒテル国際ピアノコンクール第2位。これまでにピアノを太田幸子、藤井一興、マーティン・ヒューズに師事。現在、K-BALLET TOKYO リハーサルピアニスト、クロレ四重奏団として活動する。2022年、K-BALLET TOKYO『くるみ割り人形』以後の公演においてシアターオーケストラトウキョウを指揮する。クロレ四重奏団として、テアトルフォンテレジデンスアーティスト、サルビアホールバンクアーティスト、川越市施設管理公社アーティスト。

会場アクセス▶新宿ムラマツホール
東京メトロ丸の内線「西新宿駅」1番出口より徒歩1分
村松楽器新宿店、ビル2階にムラマツホールがございます。
ジョナサン脇の入口からお入りください。

