

2023年「卒業生就職先アンケート」調査実施報告書

東邦音楽大学・東邦音楽短期大学
キャリア支援センター

2024年3月吉日

I. 実施概要

実施期間 令和6(2024)年2月10日 ~ 2月29日
対象 13事業所(令和3年度(2022年3月)の大・短・院の卒業生が就職した就職先事業所)
実施方法 メール、問い合わせフォームによる依頼。メールにより回答。
回収率 34%(無回答および該当者無しを除く有効回答率(5件))

I-1. 回答属性

所在地	
東京都	3社
群馬県	1社
神奈川県	1社
合計	5社

従業員数	
1,000名以上	2社
300~999名	2社
100~299名	0社
100名未満	1社
合計	5社

業種(複数選択)	
教育・学習支援業(音楽教室)	1社
医療・福祉	2社
サービス業	2社

II. 調査結果と考察(各設問ごとに5段階(5点~1点)で回答の合計点と平均および順位)

※「平均」は、該当設問に対する無回答を除いた母数を基に算出)

1. 採用に当たって、どのような点を重視しますか？

1. 重視しない	2. それほど重視しない	3. 一概に言えない
4. どちらかといえば重視する	5. 重視する	

順位	項目	平均
1位	⑤人物(積極性・協調性)	5.0
2位	④職務能力の適性	4.8
3位	①基礎学力(一般常識)	3.4
4位	②専門知識(音楽力)	2.2
	③専門知識(その他)	2.2

2. 東邦音楽大学・東邦音楽短期大学卒業生等の印象として、どのように評価されますか？

1. 劣る	2. やや劣る	3. 普通
4. どちらかといえば優れている	5. 優れている	

順位	項目	平均
1位	①まじめであるか	4.0
	④協調性があるか	4.0
3位	⑦自己啓発意欲があるか	3.8
4位	②我慢強い	3.6
	③柔軟性があるか	3.6
	⑤自立性があるか	3.6
	⑥表現力があるか	3.6
	⑧行動力があるか	3.6
総合平均		3.7

採用においては専門知識より人物や職務能力の適性が重視される傾向となっている。(2020、2021、2022年も同傾向)

上位2項目については、2020、2021、2022年同様に、「①まじめであるか」、「④協調性があるか」がランクインしている。おり、本年も同様である。また、昨年(2022年)に7位であった「②我慢強いかな」は、4位となり、2020、2021年と同傾向であった。総合平均は2020、2022年と同様の3.7となっている(2021年は4.0)。

3、貴社で業務遂行していくために重要であると思われる能力についてお答えください。

1. まったく重要でない 2. あまり重要でない 3. どちらともいえない
4. 重要である 5. 非常に重要である

順位	項目	平均
1位	④コミュニケーション能力	5.0
	⑨多様な人々と協力して行動するチームワーク	5.0
3位	⑫リーダーシップ	4.2
4位	⑦問題を探求する姿勢	4.0
	⑧自己管理能力	4.0
	⑪社会に貢献できる社会的責任	4.0
7位	⑤課題の発見、分析、解決力	3.8
	⑩自ら学習を続ける生涯学習力	3.8
9位	③音楽芸術のみに偏らない汎用的な能力	3.6
	⑥プレゼンテーション能力	3.6
11位	①専攻分野中心の知識と技能	2.6
12位	②広範な文化の理解	2.4

4、東邦音楽大学・東邦音楽短期大学卒業生等の習得度はどの程度だと思われますか？

1. 低い 2. やや低い 3. 普通
4. やや高い 5. 高い

順位	項目	平均
1位	④コミュニケーション能力	3.8
	⑨多様な人々と協力して行動するチームワーク	3.8
3位	③音楽芸術のみに偏らない汎用的な能力	3.6
	⑤課題の発見、分析、解決力	3.6
	⑦問題を探求する姿勢	3.6
	⑧自己管理能力	3.6
	⑩自ら学習を続ける生涯学習力	3.6
8位	①専攻分野中心の知識と技能	3.4
	⑥プレゼンテーション能力	3.4
	⑪社会に貢献できる社会的責任	3.4
11位	②広範な文化の理解	3.2
12位	⑫リーダーシップ	2.8

2022年実施分より、設問を変更しており昨年比のみであるが、「④コミュニケーション能力」「⑨チームワーク」は、昨年同様に上位の結果となった。卒業生の能力の「習得度」については、「コミュニケーション能力」では、昨年の「4.2」を0.4ポイント下回っており、企業が求める能力平均とのポイント差では、1.2となっている。ポイント差は、「チームワーク」でも同様に、学生の習得度が「1.2」ポイント減となっており、今後の推移を注視したい。

3-② 上記以外で貴社の業務に必要なと思われる能力について教えてください。(自由記述)

※回答無し

5、東邦音楽大学・東邦音楽短期大学生を採用したことを総合的に判断して満足度は？

項目	件数	項目	件数	項目	件数	項目	件数	項目	件数
1、非常に満足	2社	2、概ね満足	3社	3、普通	0社	4、やや不満	0社	5、非常に不満	0社

「非常に満足」と「概ね満足」の回答が占めており、本設問に回答している5社に限ってではあるが、卒業生が就業後に責務を全うし企業に貢献しているといえる。

6、東邦音楽大学・東邦音楽短期大学に対するご意見・ご希望を、何でも結構ですのお聞かせ下さい。(自由記述)

1、音楽レクリエーションを通して、お客様に喜んで頂ける能力が多く、活躍していただいております。高齢者とマッチした音楽療法の学習、研修を事業所で体験学習という形で今後できれば嬉しいです。貴校学生の皆様向けに実習の受け入れ・体験・見学・就職相談会等（音楽療法実施福祉施設）
2、非常に優秀な先生に来ていただけて大変満足しております。今後も随時講師募集をして参りますので、よろしくお願いいたします。(音楽教室)

以上